

Culture news Culture news Culture news Culture news Culture

Les rendez-vous culture à Rosny-sous-Bois

Du lundi 7 au samedi 26 juin – Exposition *Regards d'élèves*



L'École Municipale d'Arts Plastiques travaille en étroite collaboration avec les enseignants de l'Éducation Nationale (maternelles, élémentaires et classe 6^e SEGPA du Collège Saint-Exupéry), l'Institut Médico-Educatif, la Maison de la Colline, l'ESAT (Etablissement et Service d'Aide par le travail) pour concevoir des projets pédagogiques et les réaliser au sein d'ateliers d'expression artistique. Comment représenter la notion de légèreté, découvrir l'œuvre de Gauguin, illustrer les sentiments en formes, lignes et couleurs ? C'est toute cette diversité d'interprétations et d'expressions qu'il vous est proposé de découvrir et de parcourir.

Vernissage mardi 8 juin à 18h30.

Ecole d'Arts Plastiques P. Belmondo - Entrée libre - Rens. : 01 48 54 90 54

Samedi 12 juin de 9h à 17h30 – *Marathon Photo Fnac*



3^e édition du marathon photo en partenariat avec la Fnac de Rosny2. Parcourez votre ville par équipes de 2 personnes et laissez libre cours à votre créativité à partir des thèmes qui vous seront dévoilés le jour-même.

Concours sur inscription gratuite auprès de l'accueil du magasin fnac du centre commercial Rosny2 ou sur www.marathonphotofnac.com.

> **Espace G. Simenon** : Rendez-vous à le 12 juin à 9h

> **Espace culturel A. Malraux** : Exposition des photos du *lundi 21 au vendredi 25 juin* et remise des prix *mercredi 23 juin à 19h*

Rens. : 01 48 12 27 80

Judi 17, vendredi 18 et samedi 19 juin à 20h30 – *Spectacle des étudiants de 1^{ère} année de l'Enacr*



L'un des plus créatifs et facétieux metteurs en piste du cirque contemporain, Christian Lucas, oriente et dirige les travaux des élèves.

Châtepeau de l'Enacr - Tarifs : 8€/ 5€- Rens. : 01 56 63 05 40

Samedi 19 juin de 11h à 19h - *Concours d'art éphémère*



Ce concours organisé par l'Ecole Municipale d'Arts Plastiques est ouvert à tous, enfants, adolescents et adultes. Que vous soyez artistes d'un jour, amateurs éclairés ou plasticiens confirmés, inscrivez-vous et réalisez une œuvre éphémère le 19 juin sur le mail JP Timbaud.

> **Ecole d'Arts Plastiques P. Belmondo** : inscriptions du *7 au 19 juin* (jusqu'à 11h) – Tarifs : 2€/ 5€

> **Espace culturel A. Malraux** : Exposition des photos des œuvres du *28 juin au 2 juillet* et remise des prix *mardi 29 juin à 18h*

Rens. : 01 48 54 90 54



Samedi 19 juin à 15h - Fête de la musique du conservatoire



Après-midi musicale assurée par les élèves et les professeurs du conservatoire et par les orchestres Rigaudon et Staccato et Orquestra Juvenile.

Conservatoire F. Poulenc - Entrée libre – Rens. : 01 45 28 00 85

Samedi 19 juin à 21h - MusicOparc : Concert Mory Kanté



Héritier de la tradition des griots, Mory Kanté est une grande star de la musique africaine. Il a joué avec le Super Rail Band de Bamako puis a entamé une carrière solo. Parti de Bamako pour Abidjan, puis pour Paris, il conquiert le public avec son succès planétaire, *Yéké yéké*, qui a contribué à redonner à la musique africaine la place qu'elle mérite.

Parc Decesari - Entrée libre – Rens. : 01 48 12 27 80

Dimanche 20 juin à 15h et 16h30 - Spectacle des élèves de danse du conservatoire F. Poulenc



Librement inspiré d'œuvres chorégraphiques du répertoire romantique et contemporain.

Espace G. Simenon – Gratuit sur réserv. : 01 48 94 74 64 / 01 48 12 27 80

Lundi 21 juin De 18 à 22h - Fête de la musique

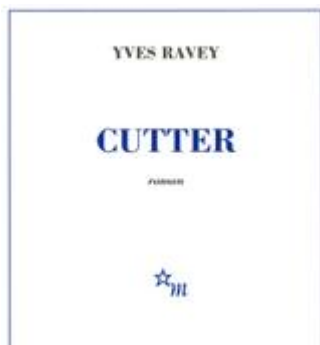


Concerts de groupes amateurs rosnéens :

Rosny-sous-Voix (chanson française), Deep Jeep (rock français), Jam Evan (rock pop), Hall Style (hip hop), Double-Pit-FLR et Dino-Kalibr (hip hop) et DJ Elyass.

Parc Decesari - Entrée libre – Rens. : 01 48 12 27 80

Le dernier coup de cœur ! de la bibliothèque



Cutter d'Yves Ravey - Editions de Minuit - 2009

Surtout ne pensez pas que cette histoire est anodine, même si elle se passe dans un décor familial, avec des personnages juste esquissés au service d'une modeste intrigue policière. Bien au contraire, elle est comme son titre, brève et efficace, simple et incisive. Jugez plutôt : un adolescent, Lucky - qui porte bien mal son nom - orphelin de père, placé dans une institution pour enfants perturbés, va être piégé, manipulé et maltraité par les adultes qui l'entourent. Avec des phrases lapidaires et précises, l'auteur entraîne le lecteur dans un récit cruel et violent, aussi troublant qu'audacieux.